

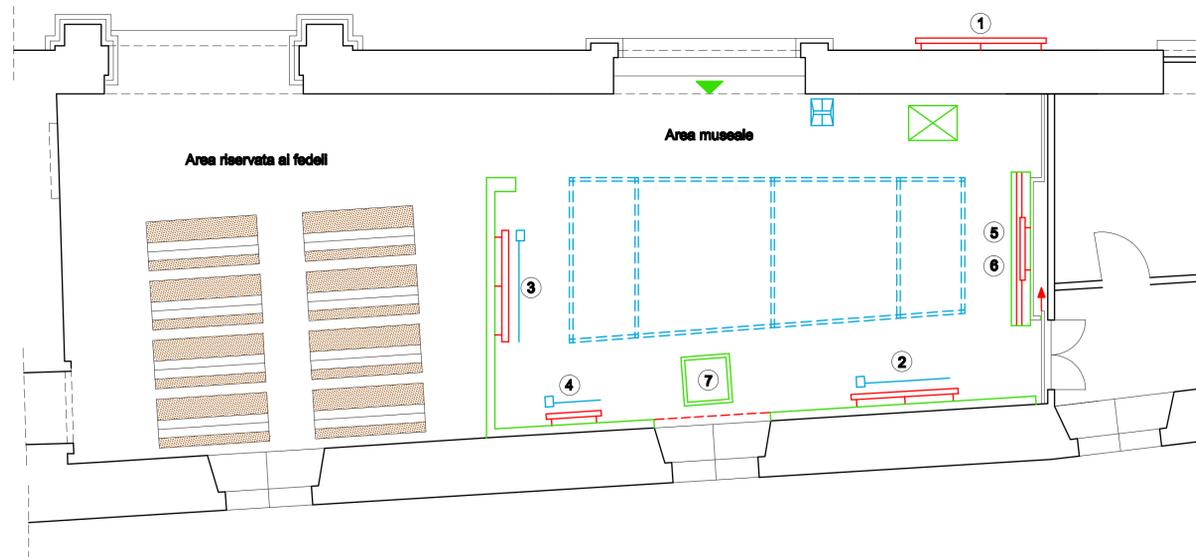
Progetto di valorizzazione dei beni artistici e storici
Pianta degli allestimenti della "quarta navata"

ALLESTIMENTI

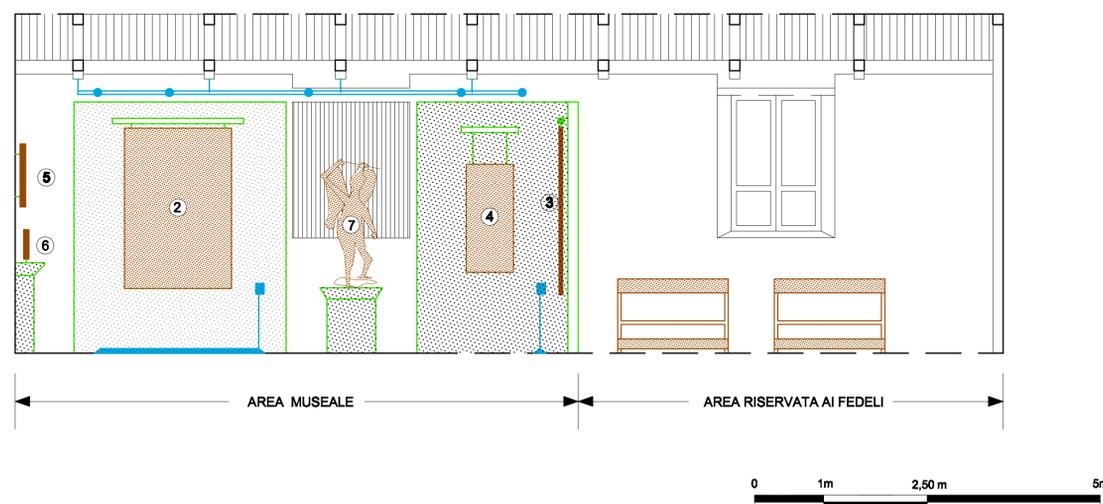
-  pareti attrezzate
-  supporto per esposizione di quadri
-  dissuasore con portadidascalia retroilluminato
-  telo filtrante frangiluce su rullo avvolgente
-  binari di illuminazione
-  pannello didascalico elettroluminescente
-  espositore per argenti e oggetti sacri
-  supporto statua di San Michele

Beni artistici da esporre

- ① Madonna dell'Assunta - Olio su tavola - 179 x 283
- ② Annunciazione - olio su tela - 155 x 230
- ③ Madonna del Rosario - olio su tela - 158 x 240
- ④ Madonna del Carmelo - olio su tavola - 67 x 155
- ⑤ Cimasa - olio su tavola - 178 x 89
- ⑥ Cristo e i dodici Apostoli - olio su tavola - 221 x 42
- ⑦ Statua di San Michele Arcangelo



SEZIONE LONGITUDINALE della "quarta navata"
Progetto degli allestimenti



REGIONE BASILICATA
COMUNE DI POTENZA
ARCHIDIOCESI DI POTENZA - MURO LUCANO - MARSICO NUOVO



Chiesa di San Michele Arcangelo

Intervento di: Restauro e valorizzazione
 Sviluppo Urbano Città di Potenza
Finanziamento: POR FERS Basilicata 2014-2020 - Asse V

PROGETTO ESECUTIVO

TAVOLA	ELABORATI	SCALA
4.01	ALLESTIMENTI Valorizzazione dei beni artistici e storici Pianta e Sezione	1 : 50
		DATA 12 Dic. 2019

PROGETTO e DIREZIONE LAVORI: Ing. Pasquale LANZI
COORDINATORE SICUREZZA: Ing. Pasquale LANZI
RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Geom. Vincenzo NOLE'